



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Brasília

ANEXO I

HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES DO V CONCURSO DE REDAÇÃO MULTICAMPI DO IFB					
LISTA DE INSCRIÇÕES					
Nº de Inscritos	Estudantes	Campus	Categoria	Título da redação	Situação da Inscrição
1	Isadora Carvalho Oliveira	Taguatinga	Prosa	2026: “Meu lugar no mundo: memórias, resistências e pertencimento”	3 – Das Exigências 3.1 – A participação no concurso objeto deste edital deverá estar de acordo com as seguintes condições: III. Os candidatos poderão apresentar apenas 01 (uma) proposta para cada categoria da chamada (prosa e verso)
2	Clecia Brito da Silveira	Estrutural	Prosa	Mulheres que cultivam o futuro	Inscrição homologada
3	Clecia Brito da Silveira	Estrutural	Verso	Democracia que brota da terra	Inscrição homologada
4	Rosália Almeida Pereira	São Sebastião	Prosa	As protagonistas do campo: mulhres defensoras da natueza	Inscrição homologada
5	Ana Alice Melo Diniz Lima	São Sebastião	Prosa	PROSA ARGUMENTATIVA 2026: O Ano Internacional da Mulher Agricultora – interseccionalidade, resistência e democracia ecológica	Inscrição homologada
6	Ana Alice Melo Diniz Lima	São Sebastião	Verso	Mulher da Terra, Voz do Futuro	Inscrição homologada
7	Isadora Carvalho Oliveira	Taguatinga	Prosa	2026: Raízes de resistência — a força da mulher agricultora na construção de um mundo mais justo	Inscrição homologada
8	Aparecida Gabriela Feitosa de Medeiros	Planaltina	Prosa	O Canto da Terra em Tempos de Sede	Inscrição homologada

9	Ronei Danilo dos Santos Vivas	Taguatinga	Prosa	O Silêncio das Inocentes	Inscrição homologada
9	Ronei Danilo dos Santos Vivas	Taguatinga	Verso	Soneto da Invisibilidade	Inscrição homologada
10	Vanderley Andre Pereira	São Sebastião	Prosa	Raízes que resistirão.	Inscrição homologada
11	Thiago Silva Sousa	Recanto das Emas	Prosa	“2026: O Ano Internacional da Mulher Agricultora – a interseccionalidade entre raça, classe e gênero cria experiências de resistência e fortalecimento da democracia ecológica”.	5 – Das Inscrições c – O comprovante de matrícula. 5.5 – As inscrições que não estiverem de acordo com os itens acima, incompletas ou que forem enviadas fora do prazo definido para inscrições no cronograma serão indeferidas. (o documento enviado não é um comprovante de matrícula – declaração de passe estudantil).
12	Elaine Andrade Xavier	Ceilândia	Verso	Preserve a natureza	Inscrição homologada
13	Laerte Silva Chaves	São Sebastião	Verso	Das Águas de Soure ao Horizonte das Letras (mãe)	Inscrição homologada
14	Gabriel Domingues de Carvalho	São Sebastião	Prosa	2026: O Ano Internacional da Mulher Agricultora – a interseccionalidade entre raça, classe e gênero cria experiências de resistência e fortalecimento da democracia ecológica	Inscrição homologada
15	João Victor Dreissig de Melo	São Sebastião	Prosa	O Rio Grande que Floresce em Mãos de Mulher	Inscrição homologada
16	Luiz Felipe Cilento Gouveia	São Sebastião	Prosa	Margarida	Inscrição homologada
17	Ana Júlia Nascimento de Andrade	São Sebastião	Verso	Caminho é escolha	Inscrição homologada
18	Ronald de Queiroz Paiva Domingos	São Sebastião	Verso	Mulher, raiz da resistência	Inscrição homologada
19	João Gabriel Lisboa de	São Sebastião	Prosa	Colheita da vida	Inscrição homologada

	Andrade Pereira				
20	Ronald de Queiroz Paiva Domingos	São Sebastião	Verso	Mulher, raiz da resistência	Inscrição homologada
21	Danillo Gomes Machado	São Sebastião	Prosa	Ela esteve lá	Inscrição homologada
22	Gabriely Gomes Sousa	São Sebastião	Verso	Ciclos de vida e morte	Inscrição homologada
23	Maria Fernanda Rodrigues da Silva	São Sebastião	Prosa	O Chão Tem Nome de Mulher: Lourença	Inscrição homologada
24	Luanna Alessandra Coelho Viana	São Sebastião	Verso	Mãos que Plantam o Mundo	Inscrição homologada
25	João Felipe Pereira dos Santos	São Sebastião	Prosa	2026: O Despertar da Mulher Agricultora e a Resistência Ecológica Plural	Inscrição homologada
26	Pedro Victor Gomes da Silva	Brasília	Verso	Plantar mulher, Colher vida.	Inscrição homologada
27	Guilherme Fallesi de Sousa	São Sebastião	Prosa	Solo Sagrado, Mãos Cansadas	Inscrição homologada
28	João Gabriel Lisboa de Andrade Pereira	São Sebastião	Prosa	Semeadora	Inscrição homologada
29	Lucimara Gonçalves dos Santos	Planaltina	Prosa	Mãos que semeiam Permanência	Inscrição homologada
30	Lucimara Gonçalves dos Santos	Planaltina	Verso	Cartografia das mulheres que semeiam futuro	Inscrição homologada
31	Lídia Pereira da Silva	Brasília	Prosa	Vozes da Terra: mulheres agricultoras, resistência e democracia ecológica	Inscrição homologada
32	Daniela de Souza Vasconcelos Cardoso	Brasília	Prosa	A Formiga que Plantava Liberdade	Inscrição homologada
33	Daniela de Souza Vasconcelos Cardoso	Samambaia	Verso	Elegia para a Mulher que Plantava Memórias	Inscrição homologada
34	Ludymylla Borges de Araújo	São Sebastião	Prosa	Eliza	Inscrição homologada
35	Rebeca Saraiva Bernardino	Brasília	Verso	Guandu	Inscrição homologada
36	Josefa Angela Freitas dos Santos	São Sebastião	Prosa	A Mulher que Plantava Amanhã	Inscrição homologada

	Santos				
37	Maria Eduarda Melo Fruh	São Sebastião	Verso	Democracia: Por que ainda não a temos no campo?	Inscrição homologada
38	Samuel Souza Santos	São Sebastião	Prosa	Sementes da Terra: Ventos de Resistência e a Ciranda da Democracia Ecológica	Inscrição homologada
39	Rodrigo Guimaraes Queiroz	São Sebastião	Prosa	Eu que tenho fome e medo	5 – Das Inscrições c – O comprovante de matrícula. 5.5 – As inscrições que não estiverem de acordo com os itens acima, incompletas ou que forem enviadas fora do prazo definido para inscrições no cronograma serão indeferidas. (o documento enviado não é um comprovante de matrícula - ingresso).
40	Eduardo Francisco Norberto do Valle	Brasília	Verso	As Mãos que Sustentam o Mundo	Inscrição homologada
41	Eduardo Francisco Norberto do Valle	Brasília	Prosa	As Mulheres que Conversavam com as Sementes	Inscrição homologada
42	Isabelly Kawanny Gomes Mendes.	Estrutural	Verso	As raízes também se lembram	Inscrição homologada
43	Clarissa Estefania dos Santos Lima	Recanto das Emas	Prosa	A última testemunha	Inscrição homologada
44	Isabelly Kawanny Gomes Mendes.	Estrutural	Prosa	Nunca leve todos os pequis.	Inscrição homologada
45	Guilherme Veras Lacerda	Samambaia	Prosa	O Coração da Terra	Inscrição homologada
46	Guilherme Veras Lacerda	Samambaia	Verso	As Guardiãs do Sertão	Inscrição homologada
47	Bianca Andrade Nascimento	Planaltina	Prosa	2026: O ano internacional da Mulher Agricultora - a interseccionalidade entre raça, classe e gênero cria experiências de resistência e fortalecimento da democracia ecológica.	Inscrição homologada
48	Cássia Dos Santos Godinho	Gama	Verso	Raízes	Inscrição homologada

70	CASSIA DOS SANTOS GUIMARÃES	Cama	Verso	RAÍZES	Inscrição homologada
49	Kamilla Carvalho Rosa Gonçalves	Samambaia	Prosa	Farinha	Inscrição homologada
50	Levi Tapuia Santos Abade	Brasília	Prosa/Verso	As Mulheres kaingang que Semeiam a Memória	Inscrição homologada
51	Wesley Magalhães dos Santos	Brasília	Prosa	O Dia Internacional da Mulher na Agricultura	Inscrição homologada
52	Natany Pereira de Jesus	Samambaia	Prosa	Uma carta em homenagem às mulheres do campo.	Inscrição homologada
53	Natany Pereira de Jesus	Samambaia	Verso	Mulher agricultora: lavradora de frutos e poesias	Inscrição homologada
54	Maria Erinalva Alves Da Silva	São Sebastião	Verso	A flor e o Sertão	Inscrição homologada
55	Amanda Liride Garajau Grossi	Brasília	Prosa	Querida bisá Maria Joaci	Inscrição homologada
56	Maria Tereza dos Santos Pereira	Planaltina	Prosa	Entre maquinários milionários e corpos violados	Inscrição homologada
57	Sofia Marmori de Moraes	Brasília	Prosa	Para. O criador. De uma. Vida. Seca	Inscrição homologada
58	Kelly Ramos Soares	Riacho Fundo	Prosa	O ciclo invisível	Inscrição homologada
59	Gabriela Barbosa Oliveira	Taguatinga	Prosa	As mulheres que cultivam o amanhã	Inscrição homologada
60	Anabella Martinez Seixas	Riacho Fundo	Prosa	O Ano Internacional da Mulher Agricultora- a Interseccionalidade entre raça, classe e gênero criado experiência de resistência e fortalecimento da democracia ecológica.	5 – Das Inscrições c – O comprovante de matrícula. 5.5 – As inscrições que não estiverem de acordo com os itens acima, incompletas ou que forem enviadas fora do prazo definido para inscrições no cronograma serão indeferidas. (o documento enviado não é um comprovante de matrícula – atestado médico).
					5 – Das Inscrições Texto : anexo de

61	Aurenice Tavares Fernandes da Anunciação	Gama	Prosa	A força da mulher brasileira	boletim de notas individual. 5.5 – As inscrições que não estiverem de acordo com os itens acima, incompletas ou que forem enviadas fora do prazo definido para inscrições no cronograma serão indeferidas. (o documento enviado não é um comprovante de matrícula – Boletim).
62	Heitor Tobar Borges	Brasília	Prosa	Os cantos por aí	Inscrição homologada
63	Thais Querino Teixeira De Paulo	Riacho Fundo	Prosa	A menina da Terra	Inscrição homologada
64	Marta Costa De Souza Bomfim Bomfim	Samambaia	Verso	Lá Vêm Elas	Inscrição homologada
65	José Vinicius	Brasília	Verso	O Suor de Cada Dia	Inscrição homologada
66	Luiza de Jesus Matos	Brasília	Prosa	A Força de Quem Cultiva a Vida	Inscrição homologada
67	Maria Eduarda Silva Gomes	Riacho Fundo	Prosa	Bruxa Verde	Inscrição homologada
68	Fernanda Coêlho da Silva	Riacho Fundo	Verso	Aorta Carótida	Inscrição homologada
69	Fernanda Coêlho da Silva	Riacho Fundo	Prosa	Terra de Ninguém	Inscrição homologada
70	Lígia Moraes dos Santos	Riacho Fundo	Verso	Terra	Inscrição homologada
71	Kelly Ramos Soares	Riacho Fundo	Verso	A Terra Que Me Ergueu	Inscrição homologada
72	João Emmanoel Alves Borges	São Sebastião	Prosa	Raizes da Esperança	Inscrição homologada
73	Júlia Honório Aguilar	Planaltina	Prosa	Um futuro sustentável e igualitário ainda é possível	Inscrição homologada
74	Júlia Honório Aguilar	Planaltina	Verso	Mãos que plantam o futuro	Inscrição homologada

* 3 – DAS EXIGÊNCIAS

3.1 – A participação no concurso objeto deste edital deverá estar de acordo com as seguintes condições:

I. Os candidatos deverão estar regularmente matriculados nos seguintes cursos ofertados nos Campi do Instituto Federal de Brasília e serão classificados conforme a escolaridade comprovada;

a. Ensino Técnico de Nível Médio: Estudantes regularmente matriculados e frequentes nos Cursos de Ensino Médio Integrado, Projeja e Subsequente. b. Ensino Superior: Estudantes regularmente matriculados e frequentes nos Cursos de graduação: licenciaturas, bacharelados e de tecnologias; e de pós-graduação.

II. Os candidatos deverão apresentar trabalho inédito, escrito em língua portuguesa, com no máximo 02 (duas) laudas digitadas em computador (fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5). O texto deverá ser anexado em PDF. Imagens de textos manuscritos ou digitados não serão recebidas. Cópias de textos já existentes serão desclassificadas.

III. Os candidatos poderão apresentar apenas 01 (uma) proposta para cada categoria da chamada (prosa e verso).

* 5 - DAS INSCRIÇÕES

5.3 - No formulário de inscrição, deverão ser inseridos:

a - O anexo I - arquivo com o texto a ser avaliado, em formato pdf, sem identificação de autoria e com o título do texto, além do tema do concurso.

b - O anexo II - DECLARAÇÃO DE AUTORIA PRÓPRIA E AUTORIZAÇÃO PARA PUBLICAÇÃO EM OBRA COLETIVA, que acompanha esta chamada.

c - O comprovante de matrícula. (O estudante que estiver com frequência inferior ao estabelecido na Lei 9.394, de 20 de dezembro de 1996, será automaticamente desclassificado do concurso a qualquer tempo).

5.4 - A validação da inscrição implica a prévia e integral concordância com as normas deste edital por parte do respectivo candidato.

5.5 - As inscrições que não estiverem de acordo com os itens acima, incompletas ou que forem enviadas fora do prazo definido para inscrições no cronograma serão indeferidas.

Documento assinado eletronicamente por:

■ Rosa Amelia Pereira da Silva, PRO-REITOR(A) - CD2 - PREN, em 10/09/2026 10:33:18.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 10/09/2026. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 723862

Código de Autenticação: 4bbd5938fb



